

Tekenen via Layout & Editing

Caroline van Langeveld
www.cvanlangeveld.nl

U kunt ook een plaatje digitaliseren zonder Design Center.

Dat doet u in Layout & Editing terwijl de afbeelding op de achtergrond in beeld is.

U hoeft dan geen voorbewerking in Paint of Pre Design te maken.

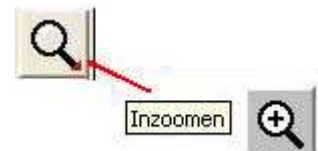
De hieronder genoemde opties kunnen per versie van PE Design iets verschillen.

Deze uitleg is bruikbaar vanaf versie 5. Als voorbeeld wordt het Adidas logo gebruikt.

- Open Layout & Editing.
- Klik op Afbeelding.
- Kies Invoeren.
- Kies Van Bestand.
- Zorg dat u de afbeelding vindt op de schijf.
- Klik hem aan en Klik op Openen.
- De afbeelding verschijnt in PE Design Layout & Editing.
- Klik op de hoekgrepen om de afbeelding in verhouding zo groot te maken als u wenst



- Vergroot het gedeelte dat u wilt gaat tekenen door op de Inzoomknop te klikken en met de muis een kader om het te tekenen vlak te trekken.
- De letters "a" en "d" bestaan uit een cirkel en een streep.



- Klik op het gereedschap Cirkel of Boog
- Stel Lijn naaien en Gebied naaien als volgt in:

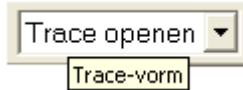


- Klik in de menuregel op Naaien en kies Naai-eigenschappen. Stel de eigenschappen in zoals u ze wilt hebben (bijv. zigzagsteekbreedte 1,3mm).
 - Klik dan op de knop Toepassen en daarna op Sluiten.
 - Teken de cirkel in het borduurveld.
- Met de SHIFT knop gelijktijdig ingedrukt bij het tekenen wordt het een echte ronde cirkel.
- Klik dan op de knop Contour en kies Rechte Lijn.



Rechte lijn(Sneltoets:"Z")

- Zorg dat de Trace-vorm op Trace Openen staat.

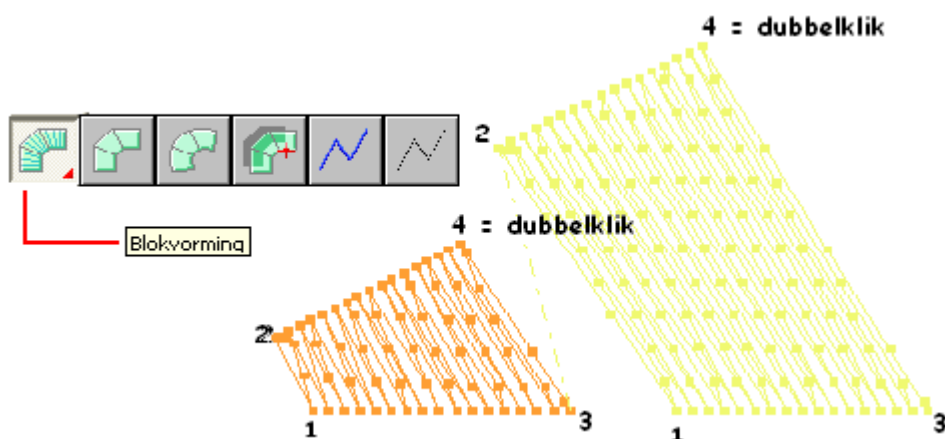


- Teken de rechte lijn over de cirkel heen en er ontstaat een mooie ronde letter "a" of "d". Houd de SHIFT knop ingedrukt om een echte rechte lijn te krijgen.
- Dubbelklik (nog steeds SHIFT ingedrukt houden) wanneer de lijn groot genoeg is.
- De letter "s" wordt ook gemaakt met de knop Contour keuze Rechte Lijn. Door meer punten te plaatsen wordt de rechte lijn vanzelf krom. Ik vind dat beter werken dan de optie Curve; de keuze is aan u.

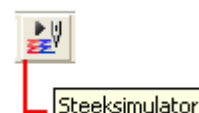
- De vlakken van het logo moeten met het gereedschap Handmatig Instellen borduursteek keuze Blok Vorming worden overgetekend. Hiermee kunt u geen steekrichting opgeven, de wijze waarop u de blokken tekent, bepaalt de steekrichting.



- Stel de Borduursteekinstellingen in op Stopsteek
- Het tekenen met blokvorming is even wennen. Meer uitleg over het tekenen met dat gereedschap kunt u in Help vinden (zoek op Handmatige borduurinstellinggegevens maken). Om het tekenen met blokvorming te laten lukken, moet een klikpatroon beneden-boven-beneden-boven enz. worden aangehouden of andersom. Tijdens het tekenen: links klikken is punt plaatsen, rechts klikken is punt verwijderen.....dubbelklikken is einde blokvorming. Naderhand zijn de geplaatste punten nog te verschuiven met de optie Punt Bewerken. Omdat het lastiger is om achteraf punten toe te voegen (en te verschuiven) klik ik liever vooraf teveel dan te weinig. Punten verwijderen gaat makkelijk door eerst te klikken op Punt Bewerken, keuze Punt Selecteren, klik op het object, selecteer het punt en druk op Delete. Bij het Adidas logo zijn per blok maar vier punten nodig.



- De buitenlijnen van de "blokken" tekent u met het gereedschap Contour keuze Rechte lijn.
- Geef de buitenlijn een andere kleur dan het vlak, zodat u straks makkelijker onder de 123 knop kunt regelen dat direct na het borduren van het vlak meteen de buitenlijn moet worden geborduurd.....scheelt weer knippen..... en hou dan ook in de gaten waar het vlak eindigt met borduren, dan moet daar de omlijnung beginnen.....scheelt weer knippen.....
- U kunt dat zien door de Steeksimulator te gebruiken.



- Selecteer de getekende buitenlijn met 
- Stel in de menuregel onder Naaien keuze Naai-eigenschappen in dat de lijn 2 keer moet worden geborduurd. Hij staat standaard op 1 keer borduren en dat is te weinig.
- Als laatste moet de borduurvolgorde worden aangepast met de 123-knop.
- Laat de omlijning van een blok direct borduren nadat het blok is geborduurd.

Overzicht:



The screenshot shows the 'Naamloos - Layout & Editing' software interface. The 'Naaien' menu is open, showing options like 'van bestand...', 'van TWAIN-apparaat...', 'van portret...', and 'van Klembord'. The 'Naaien' menu item is circled in red. The '123' button in the toolbar is also circled in red. A red circle highlights a corner handle of the Adidas logo on the canvas. Below the interface, a list of 11 steps is provided:

1. Afbeelding invoeren
2. Afbeelding vergroten in hoekgrepen
3. Inzoomen op te tekenen stuk
4. Blokvorming zigzagvorm tekenen
5. Object selecteren
6. Naai-eigenschappen instellen
7. Punt Selecteren, Object aanraken
8. Punten verschuiven
9. Rechte lijn om buitenlijn tekenen
10. Naai-eigenschappen instellen
11. Verander borduurvolgorde met 123-knop